Приложение № 2 к Положению о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории

**Форма заявки на участие в Конкурсе и требования к её оформлению и предоставлению**

1. Для регистрации претендента в качестве участника Конкурса заявка в электронном виде в форматах .doc и .pdf (скан подписанной заявки в цвете, сканы документов об образовании, скан подписанного заявления об ознакомлении и согласии с Положением о Конкурсе по форме приложения № 3 к Положению о Конкурсе) по форме, приведённой в пунктах 3.1, 3.2 или 3.3 настоящего приложения, направляется на адрес konkurs-astafiev@ingorod24.ru не позднее 18:00 (по красноярскому времени) 20.11.2023.

2. При подаче эскизного проекта заявка предоставляется в следующем виде и формате:

- все материалы заявки в печатном виде (оригинал заявки по установленной форме с указанием регистрационного номера заявки, копия (копии) диплома (дипломов) о профессиональном образовании, оригинал заявления об ознакомлении и согласии с Положением о Конкурсе по форме приложения № 3, оригинал согласия на использование эскизного проекта по форме приложения № 6 к Положению о Конкурсе);

- все материалы заявки в электронной форме на USB-флеш-накопителе в виде единого pdf-файла, сформированного в установленном формой заявки порядке.

3. Форма заявки для юридических лиц/индивидуальных предпринимателей, физических лиц, творческих коллективов.

**3.1. Для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей**

3.1.1. Информация о претенденте

- полное наименование претендента;

- сокращенное наименование претендента;

- основные направления деятельности претендента;

- дата регистрации претендента в качестве юридического лица или индивидуального предпринимателя;

- руководитель претендента (организации) (Ф.И.О., должность);

- адрес электронной почты (посредством которой может осуществляться информирование);

- адрес интернет-сайта претендента (при наличии);

- представитель претендента, ответственный за заполнение заявки (Ф.И.О., должность);

- адрес электронной почты представителя, ответственного за заполнение заявки;

- контактный телефон представителя, ответственного за заполнение заявки;

- регион претендента;

- город претендента;

- почтовый адрес претендента, телефон (с указанием кода города);

- юридический адрес претендента.

3.1.2. Регистрационный номер заявки, полученный от Оператора в соответствии с пунктом 4.2.4 Положения о Конкурсе (заполняется при подаче оригинала заявки в печатном виде одновременно с подачей эскизного проекта).

3.1.3. Подписывая данную заявку, я:

подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных, представленных Оператору на основании Положения о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект произведения монументального искусства, посвящённого писателю В.П. Астафьеву, на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории. Я согласен(а), что персональные данные будут использованы на весь период проведения Конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе и на основании личного письменного заявления, в т.ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

3.1.4. Подтверждаю, что организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ не находится в процессе реорганизации, ликвидации, в отношении нее не введена процедура банкротства, деятельность организации не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации *(для юридических лиц).*

Подтверждаю, что индивидуальным предпринимателем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ не прекращена деятельность в качестве индивидуального предпринимателя *(для индивидуальных предпринимателей).*

3.1.5. Подтверждаю, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ не оказывает какое-либо содействие, в том числе финансирование боевых действий на Украине, направленных против Российской Федерации, не состоит в перечне организаций и/или физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

3.1.6. Приложения к заявке:

1. Заявление об ознакомлении и согласии с Положением о конкурсе (по форме приложения №3 к Положению о Конкурсе).
2. Согласие на использование эскизного проекта (по форме приложения № 6 к Положению о Конкурсе).

[ДАТА]

[ПОДПИСЬ И ПЕЧАТЬ (при наличии) ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА/ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ]

**3.2. Для физических лиц**

3.2.1. Информация о претенденте:

- Ф.И.О. претендента;

- сведения о претенденте: профессиональное образование (прикладывается копия диплома об образовании);

- контактные данные претендента:

адрес электронной почты (посредством которой может осуществляться информирование);

контактный телефон;

- регион претендента;

- город претендента;

- почтовый адрес претендента.

3.2.2. Регистрационный номер заявки, полученный от Оператора в соответствии с пунктом 4.2.4 Положения о Конкурсе (заполняется при подаче оригинала заявки в печатном виде одновременно с подачей эскизного проекта).

3.2.3. Подписывая данную заявку, я:

подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных, представленных Оператору на основании Положения о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект произведения монументального искусства, посвящённого писателю В.П. Астафьеву, на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории. Я согласен(а), что персональные данные будут использованы на весь период проведения Конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе и на основании личного письменного заявления, в т.ч. и в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

3.2.4. Подтверждаю, что я не оказываю какого-либо содействия, в том числе финансирование боевых действий на Украине, направленных против Российской Федерации, не состою в перечне организаций и/или физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

3.2.5. Приложения к заявке:

1. Копия диплома о профессиональном образовании.
2. Заявление об ознакомлении и согласии с Положением о конкурсе (по форме приложения №3 к Положению о Конкурсе).
3. Согласие на использование эскизного проекта (по форме приложения № 6 к Положению о Конкурсе).

 [ДАТА]

 [ПОДПИСЬ ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА]

**3.3. Для творческих коллективов**

3.3.1. Информация о претенденте

- Ф.И.О. руководителя творческого коллектива;

- сведения о руководителе творческого коллектива: профессиональное образование (прикладывается копия диплома об образовании);

- контактные данные претендента (руководителя творческого коллектива):

адрес электронной почты (посредством которой может осуществляться информирование);

контактный телефон;

- регион претендента;

- город претендента;

- почтовый адрес претендента;

- сведения об участниках творческого коллектива: Ф.И.О, профессиональное образование (прикладываются копии дипломов об образовании).

Если в состав творческого коллектива входит юридическое лицо и/или индивидуальный предприниматель, в заявке дополнительно указываются следующие сведения:

- полное наименование юридического лица/индивидуального предпринимателя;

- сокращенное наименование юридического лица/индивидуального предпринимателя;

- основные направления деятельности юридического лица/индивидуального предпринимателя;

- дата регистрации в качестве юридического лица или индивидуального предпринимателя;

- руководитель организации (Ф.И.О., должность);

- адрес электронной почты юридического лица/индивидуального предпринимателя;

- адрес интернет-сайта юридического лица/индивидуального предпринимателя (при наличии);

3.3.2. Регистрационный номер заявки, полученный от Оператора в соответствии с пунктом 4.2.4 Положения о Конкурсе (заполняется при подаче оригинала заявки в печатном виде одновременно с подачей эскизного проекта).

3.3.3. Подписывая данную заявку, я:

подтверждаю свое согласие на обработку персональных данных, представленных Оператору на основании Положения о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект произведения монументального искусства, посвящённого писателю В.П. Астафьеву, на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории. Я согласен(а), что персональные данные будут использованы на весь период организации Конкурса, а также на установленный период хранения в архиве документов, содержащих персональные данные.

Я ознакомлен(а), что обработка персональных данных включает в себя получение, использование, накопление, обновление, передачу, хранение, обезличивание, блокирование, уничтожение. Я предупрежден(а), что имею бесплатный доступ к персональным данным и право на полную информацию об их содержании. Я заявляю, что использование и распространение информации, касающейся моей частной жизни, не должно осуществляться без моего письменного согласия.

Данное согласие может быть отозвано полностью или частично по моей инициативе и на основании личного письменного заявления, в т.ч. в случае ставших мне известными фактов нарушения моих прав при обработке персональных данных.

3.3.4. Подтверждаю, что я не оказываю какого-либо содействия, в том числе финансирование боевых действий на Украине, направленных против Российской Федерации, не состою в перечне организаций и/или физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

3.3.5\*. Подтверждаю, что организация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ не находится в процессе реорганизации, ликвидации, в отношении нее не введена процедура банкротства, деятельность организации не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации *(для юридических лиц).*

Подтверждаю, что индивидуальным предпринимателем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ не прекращена деятельность в качестве индивидуального предпринимателя *(для индивидуальных предпринимателей).*

3.3.6. Приложения к заявке:

1. Копии дипломов о профессиональном образовании.
2. Заявление об ознакомлении и согласии с Положением о конкурсе (по форме приложения №3 к Положению о Конкурсе).
3. Согласие на использование эскизного проекта (по форме приложения № 6 к Положению о Конкурсе) – предоставляется одновременно с подачей эскизного проекта.

[ДАТА]

[ПОДПИСИ РУКОВОДИТЕЛЯ И УЧАСТНИКОВ ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА]

3.3.5\* Заполняется в случае, если в состав творческого коллектива входит юридическое лицо и/или индивидуальный предприниматель

Приложение № 3 к Положению о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории

**Форма заявления об ознакомлении и согласии с Положением о Конкурсе**

[БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ (в случае его наличия)]

Мы ссылаемся на Положение о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории.

Термины, определенные в Положении о Конкурсе, имеют те же значения в данном заявлении.

Настоящим мы [ВЫБРАТЬ: в качестве индивидуального претендента (юридического лица/индивидуального предпринимателя/физического лица) или в качестве руководителя творческого коллектива от имени всех участников творческого коллектива, указанных в заявке] делаем следующие заявления.

Я (мы) ознакомился (ознакомились) с Положением о Конкурсе, выражаю (выражаем) согласие с Положением о Конкурсе и его условиями, присоединяюсь (присоединяемся) к ним, в том числе подтверждаю (подтверждаем) наше согласие, в случае признания победителем Конкурса, передать исключительные права на эскизный проект в соответствии с условиями Конкурса.

Я (мы) подтверждаю (подтверждаем) достоверность представленной мной (нами) в заявке информации и подтверждаю (подтверждаем) право Оператора запрашивать у меня (нас), в уполномоченных органах власти информацию, уточняющую представленные мной (нами) сведения.

Я (мы) понимаю (понимаем), что моя (наша) заявка может быть отклонена, и я (мы) могу (можем) быть дисквалифицирован (дисквалифицированы) в случае, если предоставленная мной (нами) информация является недостоверной, неполной или неточной.

Я (мы) соглашаюсь (соглашаемся) принять решения Жюри как окончательные.

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись/печать \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 4 к Положению о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории

**Состав, содержание и требования к формату материалов, представляемых участниками (заявка, эскизный проект)**

1. Эскизные проекты должны быть предоставлены участниками Конкурса на русском языке не позднее 18:00 (по красноярскому времени) 11.12.2023. Участник должен являться правообладателем передаваемых прав на эскизный проект.

2. Эскизные проекты предоставляются под девизами, состоящими из 6 арабских цифр. На предоставленных материалах не должно быть информации, позволяющей определить имя (наименование) участника.

Девизы эскизных проектов размещаются снаружи на конверте (с заявкой), на титульных листах альбома, пояснительной записки, в нижнем правом углу планшета (предоставляемого только в электронном виде), модели (макете) Произведения, USB-флеш-накопителе.

3. Одновременно с эскизным проектом участник предоставляет заявку по форме согласно приложению 1 к Положению о Конкурсе, соответствующую требованиям пункта 5 настоящего приложения.

4. Требования к составу эскизного проекта.

Эскизные проекты участников Конкурса должны содержать следующие демонстрационные материалы и документы.

4.1. Графическая часть эскизного проекта Произведения:

- проекции Произведения с основных (по мнению участников Конкурса) точек восприятия с указанием размеров (масштаб – на усмотрение участника, но не менее М 1:20);

- 3-D визуализации, вписанные в существующий контекст, и/или фотомонтаж Произведения в существующую (проектируемую) среду, в том числе – в вечерне-ночное время;

- дополнительно могут быть представлены фрагменты Произведения (по желанию участника).

4.2. Модель (макет) Произведения в масштабе М 1:10.

4.3. Графическая часть эскизного проекта благоустройства:

- генеральный план участка проектирования в масштабе М 1:200/1:100;

- план покрытий, совмещённый с планом озеленения, освещения и схемой расстановки малых архитектурных форм (допускается выполнение отдельных листов с планами и схемой);

- экспликации;

- 3D-визуализации, вписанные в существующий контекст, с наиболее характерных точек восприятия в количестве не менее трёх (в том числе – в вечерне-ночное время).

4.4. Пояснительная записка к эскизному проекту.

5. Требования к заявке участника Конкурса

Заявка должна соответствовать ранее поданной в электронном виде и зарегистрированной заявке (в том числе соответствовать требованиям пункта 2 приложения №2 к Положению о Конкурсе –дополнительно к заявке должен быть приложен оригинал согласия на использование Произведения (по форме приложения № 6 к Положению о Конкурсе)), а также содержать информацию о регистрационном номере заявки.

Заявка должна быть запечатана в непрозрачный конверт, на котором указывается девиз эскизного проекта в соответствии с пунктом 2 настоящего приложения.

6. Требования к оформлению материалов эскизного проекта, предоставляемых в бумажной форме (альбомы) и в материале (модель (макет) Произведения).

6.1. Графическая часть эскизного проекта в составе согласно пунктам 4.1, 4.3 настоящего приложения представляется в виде сброшюрованного альбома формата А3, на титульном листе альбома указывается девиз эскизного проекта (в соответствии с пунктом 2 настоящего приложения).

6.2. Модель (макет) Произведения выполняется в масштабе М 1:10 в любом материале, способном обеспечить надежность транспортировки, экспонирования и хранения.

На модели (макете) Произведения указывается девиз эскизного проекта (в соответствии с пунктом 2 настоящего приложения).

6.3. Пояснительная записка к эскизному проекту оформляется в виде сброшюрованного альбома формата A4, на титульном листе которого указывается девиз эскизного проекта (в соответствии с пунктом 2 настоящего приложения).

В пояснительной записке в краткой форме должна быть отражена концепция эскизного проекта благоустройства с установкой Произведения с описанием и обоснованием художественного и архитектурного замысла; основных технико-экономических показателей и конструктивных решений, включая размер Произведения, материал, технику исполнения, цвет; при наличии надписи на Произведении – размер и тип шрифта, цвет и способ нанесения; сметный расчет стоимости создания Произведения, в том числе – с учётом затрат на транспортировку и установку; план-график реализации проекта с предполагаемым сроком установки Произведения не позднее 01.09.2024 года; технико-экономические показатели эскизного проекта благоустройства, укрупненный сметный расчёт реализации проектных предложений по благоустройству.

7. Требования к материалам эскизного проекта, предоставляемых в электронном виде.

 В электронном виде на USB-флеш-накопителе – все материалы эскизного проекта (полностью соответствующие предоставленным в бумажном виде материалам (требования к их оформлению – в пункте 6 настоящего приложения), а также заявка (соответствующая требованиям пункта 2 приложения № 2 к Положению о Конкурсе).

7.1. Графическая часть эскизного проекта в составе, указанном в пунктах 4.1, 4.3 настоящего приложения:

- альбом (единым pdf-файлом c разрешением 300 dpi);

- пояснительная записка к эскизному проекту в формате .pdf, а также в редактируемом формате (.doc, excel).

7.2. Дополнительно на USB-флеш-накопителе размещаются:

- планшет формата 2 м. х 3 м. горизонтальной ориентации, выполненный в соответствии с пунктом 7.3 настоящего приложения (c разрешением 300 dpi);

- фотофиксация модели (макета) Произведения (в формате .jpeg с разрешением не менее 300 dpi; количество ракурсов – не менее восьми);

- заявка в составе согласно пункту 5 приложения № 2 к Положению о Конкурсе в формате .pdf, текстовая часть заявки – дополнительно формате .doc.

7.3. На планшете формата 2 м. х 3 м. горизонтальной ориентации приводятся все основные проектные решения, касающиеся Произведения, вариантов благоустройства, интеграции Произведения в существующую и проектируемую среду. При оформлении планшета необходимо учитывать, что он будет демонстрироваться Жюри в ходе заседания.

8. По усмотрению участника Конкурса возможно предоставление дополнительных демонстрационных материалов, раскрывающих основные идеи и архитектурно-художественные решения.

Приложение № 6 Положению о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории ФГБОУ ВО «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории

**Форма согласия на использование эскизного проекта**

[БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ (при наличии)]

Я (мы) ссылаюсь (ссылаемся) на Положение о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект бюста писателя В.П. Астафьева на территории федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Красноярский педагогический университет им. В.П. Астафьева» с благоустройством прилегающей территории.

Термины, определенные в Положении о Конкурсе, имеют те же значения в данном Заявлении.

Настоящим я (мы) делаю (делаем) следующие заявления.

1. Я (мы) подтверждаю (подтверждаем), что исключительные права на эскизный проект (в том числе его элементы) принадлежат мне (нам) и они свободны от требований и иных притязаний со стороны третьих лиц и не имеют ограничений и обременений.

2. Я (мы) подтверждаю (подтверждаем) согласие на безвозмездную демонстрацию переданного Произведения на итоговой выставке (публичный показ) в случае её проведения, на размещение эскизных проектов с указанием автора в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и в социальных сетях в любых некоммерческих целях на территории Российской Федерации, а также на печать эскизного проекта (изготовление и распространение печатного изображения эскизного проекта).

[ДАТА]

[ПОДПИСЬ И ПЕЧАТЬ ЮРИДИЧЕСКОГО ЛИЦА]

[ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА (ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ, ФИЗИЧЕСКОГО ЛИЦА, УЧАСТНИКОВ ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА)]